****

**Пояснительная записка**

            Авторская программа курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов», предусмотренного Базисным учебным планом для учащихся 1— 4 классов общеобразовательных специальных (коррекционных) учреждений VIII вида. Авторы программы:     Л. А. Метиева, Э. Я. Удалова.  Рецензенты программы:
         **В. В. Воронкова** — доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой ИПК и ПРНОМО;
     **В.Г. Петрова** — доктор психологических наук, профессор МПГУ.
       Программа разработана и апробирована в процессе экспериментальной работы на базе специальной (коррекционной) школы VIII вида № 56 г. Нижнего Новгорода с 2002 по 2005 г.

     Теоретической основой данной программы коррекционных занятий явились концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы. В качестве базовых использованы подходы к сенсорному воспитанию детей, разработанные в отечественной психологии и педагогике В. Н. Аванесовой, Л. А. Венгер, А. В. Запорожцем, Н. П. Сакулиной, Н. Н. Поддьяковым и др. Определению коррекционного пространства нашей программы способствовали научно-практические и методические рекомендации В. В. Воронковой, И. Ю. Левченко, В. Г. Петровой, В. В. Ткачевой, У. В. Ульенковой.
      Программа курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» имеет своей **целью**: на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающейдействительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.
      Достижение цели предусматривает решение ряда **задач**, основная из которых следующая: обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения.

**Задачи:**
      —формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
      —коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

      —формирование пространственно-временных ориентировок;
      —развитие слухоголосовых координаций;
      —формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
      —совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
      —обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
      —исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
      —формирование точности и целенаправленности движений и действий.
        В программе четко просматриваются **два основных направления** работы: **формирование знаний сенсорных эталонов** — определённых систем и шкал, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), **и обучение использованию специальных (перцептивных) действий**, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета. Заметим, что работа по формированию сенсорных действий не является самоцелью, а представляет лишь часть общей работы и занимает в ней определенное место.
      Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.
      Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к речевомуопосредованию деятельности учащихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.
      Итак, структура программы курса коррекционных занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:
      —развитие моторики, графомоторных навыков;
      —тактильно-двигательное восприятие;
      —кинестетическое и кинетическое развитие;
      — восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;

   — развитие зрительного восприятия;

      — восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
      —развитие слухового восприятия;
      — восприятие пространства;

      —восприятие времени

          **В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов школьники 4 класса должны научиться:**
      — целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
      — выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
      — пользоваться элементами расслабления;
      — группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
      — смешивать цвета, называть их;
      — конструировать сложные формы из 6—8 элементов;
      — находить нереальные элементы нелепых картинок;
      — определять противоположные качества и свойства предметов;
      — самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;
      — распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
      — определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
      — моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
      — определять возраст людей.

        Своевременная психолого-педагогическая помощь младшим школьникам с интеллектуальной недостаточностью является необходимой предпосылкой их успешного обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. 2.  3.  4.  5. 6. 7**.** 8. 9. 10. | Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий. Развитие крупной и мелкой моторики рук, графомоторных навыков. Тактильно – двигательное восприятие. Кинестетическое и кинетическое развитие. Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Восприятие особых свойств  предметов. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти. Восприятие пространства. Восприятие времени.  | **4** **14** **4**   **4****14**  **5**   **6** **5****7** **7**   |
|   | Общее количество часов. | **70** |

**Тематическое планирование «Развитие психомоторики и сенсорных процессов**

**Календарно – тематический план:**

**«Развитие психомоторики и сенсорных процессов» – 4 класс**

**2016– 2017 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|   | ***III четверть*** |   |   |
| **6.** | **Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.** |   |   |
| 1. | Нахождение отличных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3 предметов/сюжетных/картинок). |   |   |
| 2. | Нахождение «нелепиц» на картинках. |   |   |
| 3. | Дидактическая игра «Лабиринт». |   |   |
| 4. | Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти». |   |   |
| 5. | Профилактика зрения. Гимнастика для глаз. |   |   |
| **7.** | **Восприятие особых свойств предметов.** |   |   |
| 1. | Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – влажное – мокрое,   т.д.); их словесное обозначение. |   |   |
| 2. | Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха.   |   |   |
| 3. | Восприятие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее, т.д.); словесное обозначение. |   |   |
| 4. | Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху». |   |   |
| 5. | Упражнения в измерении веса предметов на весах. |   |   |
| 6. | Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный). |   |   |
| 7. | Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть – закрыть, расстегнуть – застегнуть, одеть – раздеть). |   |   |
| **8.** | **Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.** |   |   |
| 1. | Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных). |   |   |
|   | ***IV четверть*** |   |   |
| 2. | Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона  (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий /высокий/звук». |   |   |
| 3. | Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук». |   |   |
| 4. | Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит». |   |   |
| 5. | Формирование чувства ритма. Игровые упражнения. |   |   |
| 6. | Дидактическая игра «Угадай по голосу».   |   |   |
| **9.** | **Восприятие пространства.** |   |   |
| 1. | Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции. |   |   |
| 2. | Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве. |   |   |
| 3. | Моделирование расположения предметов в пространстве; вербализация пространственных отношений. |   |   |
| 4. | Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате). |   |   |
| 5. | Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом). |   |   |
| **10** | **Восприятие времени.** |   |   |
| 1. | Определение времени по часам. |   |   |
| 2. | Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку». |   |   |
| 3. | Работа с календарем и моделью календарного года. |   |   |
| 4. | Дидактическая игра «Когда это бывает». |   |   |
| 5. | Последовательность основных жизненных событий. |   |   |
| 6. | Возраст людей. |   |   |

**Участники программы:**

- Дети с умеренной умственной отсталостью, принятые в школы VIII вида.

- Дети с легкой умственной отсталостью, не прошедшие дошкольную подготовку.

**Список литературы:**

1. Удалова Э.Я., Метиева Л.А. Программа курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» //Коррекционная педагогика 22.09.2005 № 3. С 12-36.

2.Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники /О.Н. Истратова. – Ростов н/Д: Феникс, 2007г.

3.Чистякова М.И. Психогимнастика /Под ред. М. И. Буянова. – 2 – е изд. – М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995. – 160 с.: ил.